

## SUNUŞ

*Zeitschrift für die Welt der Türken / Journal of World of Turks*, sosyal bilimlerin farklı alanlarına ait 22 özgün makale ile 10. cildin 3. sayısını siz değerli okurları ve bilim dünyası ile paylaşmaktadır. Sosyal bilimlerin Türk dili, edebiyat, eğitim, tarih, coğrafya, din, sosyoloji, müzik, güzel sanatlar alanlarına önemli katkılar sağlayacağına inandığımız *Zeitschrift für die Welt der Türken / Journal of World of Turks*'ün bu sayısında yer alan çalışmaların içerikleri şöyledir:

Ahmet Kutsi Tecer'in "Koçyiğit Köroğlu" Oyunu adlı makaleyi Mustafa SEVER yazmıştır. Bu makalede Koçyiğit Köroğlu oyununun içeriği göz önüne alınarak Ahmet Kutsi Tecer'in Köroğlu Destanı algısı ve bu algıyı oyununda yansıttığı üzerinde durulmuştur. Koçyiğit Köroğlu oyununda mitik dönem Türk inançlarını işlemiştir.

"Yeni Türk Şiirinde Keçi" konulu makaleyi Asuman Gürman ŞAHİN yazmıştır. Konu oldukça geniş bir sahaya yayıldığından bu makalede serbest örneklem metoduyla şiirler seçilmiş; yöntem olarak tarama, derleme, metin çözümleme ve karşılaştırma yöntemleri kullanılmıştır. Yeni Türk şiirinde keçi sembolüne hangi anlamların yüklenildiğinin tespiti yapılarak, keçinin çağrışım alanının sınırlarını çizmek ise çalışmanın amacını oluşturmaktadır

"Gırtlak" Sözcüğünün Yapısı Üzerine isimli makaleyi Mehdi REZAI yazmıştır. Bu makalede tarama yöntemi kullanılarak *gırtlak* sözcüğünün yapısı tarihi ve çağdaş materyallerin yardımıyla izah edilmeye çalışılmıştır.

"Çağatay Türkçesiyle Yazılmış Dört İmam Hikâyesinin Söz Dizimi Özellikleri" (Cümle Bilgisi İncelemesi) isimli çalışma Ümit EKER tarafından yazılmıştır. Karahanlı Devleti hükümdarlarından Yusuf Kadir Hân döneminde İslam'ı yaymak adına yapılan savaşlarda öne çıkan Nasreddin, Muineddin, Zuhreddin, Kıvameddin adlarındaki dört kahramanın yaptıkları anlatılmaktadır. Bu çalışmada eser, cümle bilgisi yönüyle incelenmiş, eserde yer alan cümleler, yapısına, yüklemine, yerine, yüklemine türüne ve anlamına göre tasnif edilmiştir.

"Yazım Kılavuzunda Bitişik Yazılan Birleşik Kelimelerin İmlası Üzerine" isimli makale Hasan ÖZER ve Arzu ODA tarafından yazılmıştır. Bu çalışmada yanlış kullanımların önüne geçilebilmesi için Türk Dil Kurumu tarafından yayımlanan Yazım Kılavuzu'nda birleşik kelimelerin imlası geniş bir biçimde ele alınmış, yüzlerce örnekle konunun ehemmiyeti vurgulanmıştır.

*Necati DEMİR*  
*Sunuş*

Türkmen Dilinin Terminolojik Problemleri Üzerine Araştırmalar: M. GELDİYEY Örneği(1889-1931) isimli makale Tahir AŞİROV tarafından yazılmıştır. Bu makalede, Türkmen dilini düzenlemek (temizlemek) hakkında açıklama yapılmaktadır. Bu makalede Türkmen dilinin kavramları konusunda temel incelemelerin esası ortaya koyulmuştur.

"Yazıtlarda Geçen *ıda taşda* İfadesinin Türkiye Türkçesinde ve Ağızlardaki Karşılıkları " adlı makale Emrah BOZOK tarafından yazılmıştır. Çalışmada Türkçe yazılı ilk metinlerde yer alan *ıda taşda* ikilemesinden hareketle, farklı dil ürünlerinde, aynı dil ve düşünce mantığının, ilk görüldüğü şekle bağlı olarak, devam ettiği günümüz dil örnekleri üzerinden ortaya konulmuştur.

"Ortaokul 7.Sınıf Türkçe Derslerinde Probleme Dayalı Öğrenmenin Öğrenci Akademik Başarısına Etkisi" isimli makale Serdar SAVAŞ tarafından yazılmıştır. Araştırmanın konusu olan probleme dayalı öğrenmenin, yapılan çalışmaların öğrencilerin başarılarına etkilerini belirlemek amacıyla ön test- son test kontrol gruplu yarı deneysel desen kullanılmıştır. Makalede Türkçe dersinde yapılandırmacı yaklaşıma bağlı probleme dayalı öğrenme uygulamalarının öğrencinin akademik başarısına etkisinin belirlenmesi amaçlanmıştır.

"Türkçe Ders Kitaplarının Dil Öğrenme Stratejilerinin Kullanımına Uygunluğu " makalesi Berker KURT ve Esra Deniz ÖZER tarafından yazılmıştır. Nitel araştırma yaklaşımı doğrultusunda doküman ve içerik analizi yöntemlerinin kullanıldığı araştırmanın verileri, 2018-2019 öğretim yılında yenilenen ve Millî Eğitim Bakanlığı tarafından basılan altıncı sınıf Türkçe ders kitabından elde edilmiştir.Bu araştırmanın amacı dil öğrenme stratejileri bağlamında Türkçe ders kitaplarını değerlendirmek ve ders kitaplarının strateji kullanımına uygun olup olmadığını ortaya koymaktır.

"Türk Atasözleri ve Deyimlerindeki Kelime Serveti Ve Kavram Geliştirme Sürecinde Kullanımları" adlı çalışma Celal Can ÇAKMAKCI tarafından hazırlanmıştır. Bu çalışmanın konusunu atasözleri ve deyimlerde en sık geçen kelimeler ve bu kelimelerin Türk kültürü açısından önemi oluşturmaktadır. Çalışmada atasözleri ve deyimlerde en çok kullanılan 500 kelime tespit edilip listelenmiştir. Bu kelimelerden Türk kültürü ve mitolojisiyle ilgili olanlar gruplandırılmış ve incelenmiştir.

"Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde B1-B2 Düzeyindeki Öğrencilerin Yazma Çalışmalarında Özne-Yüklem Uyumunun Değerlendirilmesi" isimli makale 23-24 Ekim tarihinde Antalya'da düzenlenen "IV. Uluslararası Eğitim, Uzaktan Eğitim ve Eğitim Teknolojileri Kongresi"nde sunulan bildirinin genişletilmiş hâlidir. Çalışma Aliye Uslu ÜSTTEN ve Mehmet ER tarafından yazılmıştır. Çalışmada doküman analizi yöntemi kullanılmıştır. Araştırma verileri, içerik analizi,

frekans ve yüzde istatistikleriyle çözümlenmiştir. Bu araştırmanın amacı, öğrencilerin bilgi düzeyindeki dil bilgisi kurallarını yazma becerisi çalışmalarında uygulama düzeyine çıkarabilmelerinin değerlendirilmesidir.

İngilizlere Türkçe Öğretiminde Tarihi Bir Eser:"Osmanlı Konuşma Dili Cep Kılavuzu isimli makaleyi Kemalettin DENİZ ve Efecan KARAGÖL yazmıştır. Araştırma nitel araştırma olarak planlanmıştır. Nitel araştırma, gözlem, görüşme ve doküman analizi gibi nitel bilgi toplama yöntemlerinin *kullanıldığı*, algıların ve olayların doğal ortamda gerçekçi ve bütüncül bir biçimde ortaya konmasına yönelik nitel bir sürecin izlendiği araştırmadır. Bu çalışmanın amacı, Redhouse'un yazdığı *The Turkish Campaigner's Vade-Mecum of Ottoman Colloquial Language (Türk Seferine Giden Askerlere Osmanlı Türkçesinin Konuşma Dili Cep Kılavuzu)* adlı eseri yabancı dil olarak Türkçe öğretimi açısından incelemektir.

"Yabancılara Türkçe Öğretiminde Karikatürün A2 Seviyesinde Dil Bilgisi Öğrenme Becerilerine Katkısı Üzerine Bir Uygulama" isimli makale Hatice SAAT, Mehmet ER ve Aliye USLU ÜSTTEN tarafından yazılmıştır. Çalışmada nitel araştırma yöntemlerinden içerik analizi yöntemi kullanılmıştır. Bu araştırmanın amacı karikatür destekli dil bilgisi öğretiminin Türkçe öğrenen yabancı öğrencilerin dil bilgisi düzeylerini belirlemedeki kullanılabilirliğini belirlemektir.

"Sosyal Bilgiler Öğretiminde İnteraktif İnfografik Kullanımının Etkililiği" isimli makale Erkan YEŞİLTAŞ ve Saliha CEVHER tarafından yazılmıştır. Bu çalışmada Sosyal Bilgiler öğretiminde interaktif infografik kullanımının akademik başarıya etkisi araştırılmaktadır Gruplar yansız (seçkisiz) örnekleme yöntemlerinden basit yansız (seçkisiz – random) küme örnekleme yöntemi ile atanmış ve sınıflardan biri deney diğeri ise kontrol grubu olarak belirlenmiştir.

"Çizgi Filmlerdeki Şiddet İçeriğinin Çocuklar Üzerindeki Etkisi" isimli makaleyi Elif ŞEŞEN ve Kazım Özkan ERTÜRK yazmıştır. Çalışmada katılımsız gözlem ve görüşme yöntemi kullanılmıştır. Makalede çizgi filmlerdeki şiddet içeriğinin çocuklar üzerindeki etkisi araştırılmıştır. Bir anaokulunda çocuklara çizgi film izletilmiş ve çocuklar, çizgi filmi izlerken ve sonrasında gözlemlenerek algı ve tutumlarında ne gibi değişimler olduğu saptanmaya çalışılmıştır.

"Yükselen Tehlike İslamofobi" adlı makale Hasan YAVUZER ve Ümran AÇIKGÖZ tarafından yazılmıştır. Konu çalışılırken literatür taraması yapılmıştır. Çalışmada öncelikle İslamofobi kavramının kısa bir tanımlaması Son yıllarda İslam karşıtlığı ya da İslam düşmanlığı anlamında kullanılan İslamophobia farklı bir boyut kazanmış, İslam ve Müslüman düşmanlığı dünya barışını tehlikeye sokacak bir boyuta ulaşmıştır.Bu makalede

*Necati DEMİR*  
*Sunuş*

İslamofobi hakkında bilgi verilmiş gelinen nokta sosyolojik bir bakış açısıyla analiz edilmiştir.

"Birleşmiş Milletler İnsan Hakları Konseyi'nin 30/1 Sayılı Kararının, Birleşmiş Milletler İnsan Hakları Konseyi Tarafından Yasal Kabul Edilmemesi Zorunluluğu" isimli makale Nalaka GODAHEWA ve Mehmet Şükrü GÜZEL tarafından yazılmıştır. Birleşmiş Milletler İnsan Hakları Konseyi'nin Sri Lanka için almış olduğu 30/1 kararının uluslararası organizasyonların haksız fiili olarak kabul edilmesi gerekliliğini nedenleriyle birlikte izah edilmiştir.

"Küreselleşme Sürecinde Tüketim Kültürü Ve Homojenleşme" isimli makaleyi Mustafa SEVER yazmıştır. Bu makalede küreselleşmenin milli kültür üzerindeki tüketimi artırarak oluşturmayı hedeflediği homojenleştirme üzerinde durulacak; milli kültürlerin sahip olduğu kültürel çeşitlilik ile homojenleşmenin ve çok kültürlülüğün farkları irdelenmiştir.

"Amasya Yöresi Türk Halk Oyunları Ezgilerinin Keman Eğitimine Uyarlanması" makalesi Beyza KARAKAŞ ve Mehlika DÜNDAR tarafından yazılmıştır. Araştırma için elde edilen kavramsal ve teorik bilgiler, ele alınan Türk halk oyunları ezgileri, bu alanla ilgili olarak yazılmış kitap, dergi, makale, internet sitesi gibi kaynakların taranması sonucu, kaynak tarama yöntemiyle oluşturulmuştur. Müzik eğitimi içerisinde çalgı eğitimi kapsamında bulunan ve ses sınırları, teknik kapasitesi, etkileyici ve güçlü anlatım özelliklerine sahip olan keman çalgısının, keman eğitimi ve öğretimi sürecinde, kültürel değerlerimizin ayrılmaz parçası olan sözsüz Türk halk oyunları ezgilerinin kullanılması araştırmanın konusunu teşkil etmektedir.

"Mimari Temasının Seramik Heykel Tasarımında Kullanımı" isimli makale Mehmet Fatih KARAGÜL tarafından yazılmıştır. Bu makalede, nitel araştırma yöntemi kullanılarak farklı dönem ve alanlardan seçilerek ele alınan örneklerle, mimariden plastik sanatlar ve seramiğe ulaşan çizgide, alt başlık olarak antik ve yerel temaların ne şekilde ele alındığı üzerinde genel hatlarıyla durulmaya çalışılmıştır.

"21.Yüzyılda Yüncü Kilimlerinin Özellikleri" isimli makale Gizem ÇOLPAN ve Didem ATİŞ tarafından yazılmıştır. Nitel araştırma yöntemi kullanılmıştır. Balıkesir bölgesinde yaşamış Yüncü yörüklerinin dokuduğu kilimler ile günümüze ulaşanların teknik, malzeme, desen ve renk özellikleri açısından incelenmesi üzerine hazırlanmıştır.

Osmanlı'dan Kalan Bir Gelenek: Bosna ile Konya Bölgesi Kilimlerinin Motif ve Kompozisyon Özellikleri isimli makale Ahmet AYTAÇ ve Hatice Feriha AKPINARLI tarafından yazılmıştır. Araştırmada tarama yöntemi kullanılmıştır. Araştırma evreni Saraybosna ve Konya'da alan taramasında tespit edilen kilimlerdir. Örneklem olarak farklı motif özellikleri taşıyan 8

**ZfWT** Vol. 10, No. 3 (2018) 1-6

Bosna kilimi alınmıştır. Bosna kilimleri motif ve kompozisyon özelliklerinin incelenmesi araştırmanın amacını oluşturmaktadır.

*Zeitschrift für die Welt der Türken / Journal of World of Turks*'ün bir sonraki sayısı 15 Nisan 2019 tarihinde yayımlanacaktır. Dergimizin bugünlere gelmesinde emeği geçen yazarlarımıza, hakemlerimize, okurlarımıza en derin saygı ve teşekkürlerimizle...

Prof. Dr. Necati DEMİR  
Editor in Chief

*Necati DEMİR*  
*Sunuş*